EVIDENCIAS INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

ANEXO 1 – EVIDENCIAS

Contratista: MARIA YANET GIRALDO GALLEGO
Número de contrato: CO1.PCCNTR.2470464 del año 2021
Periodo: 15 de octubre 15 de noviembre de 2021
Supervisor de contrato: Olga Beatriz Ladino Soto

1. Evidencia de actividades de formación y atención a aprendices, ya sean presenciales o a través de plataformas virtuales. (fotos, pantallazos, enlaces de reunión en plataformas digitales, listado de inasistencia y demás).

Fecha: 22 de octubre del 2021

Ficha: 2188914

Programa: tecnología en guianza turística

Fase: Ejecución

Actividad de proyecto: 7: Diseñar herramientas interpretativas para aplicar en contextos naturales y culturales.

Competencia: Prestar el servicio de guianza de acuerdo con lo requerido por el usuario.

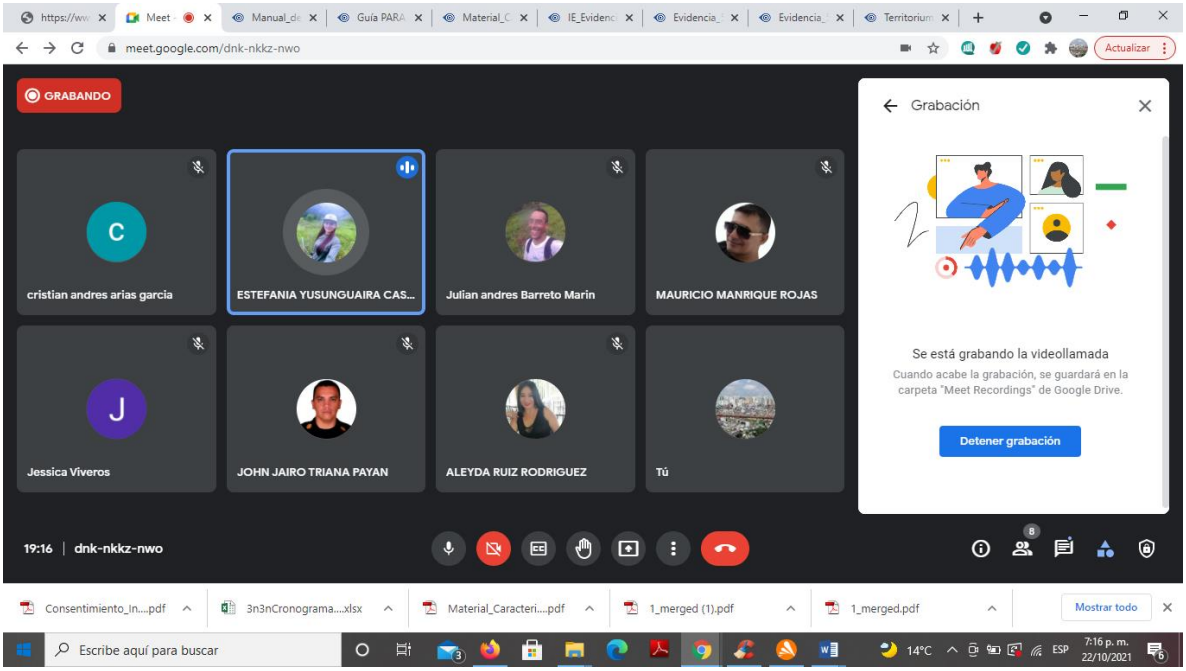
Rap: Interpretar la historia del arte en el contexto local nacional e internacional.

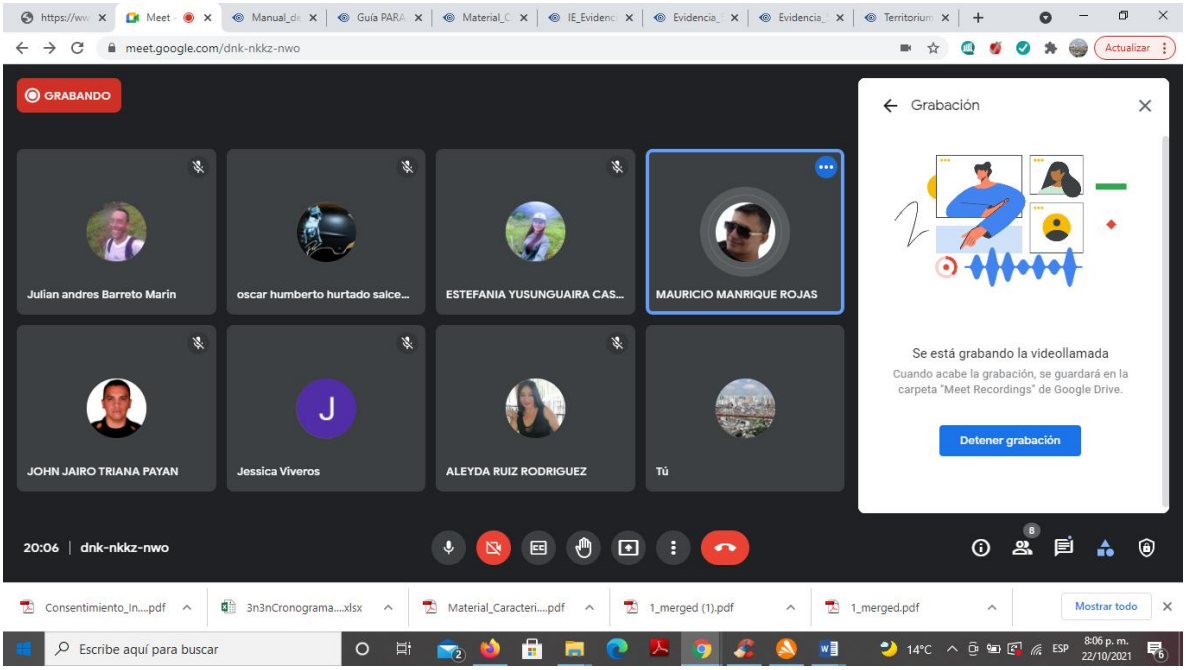
Actividad: Elaborar documentos y medios técnicos para facilitar la interpretación de contextos naturales y culturales

Link: meet.google.com/hrw-iwef-pjb

Nombre del ambiente: Virtual

Descripción de la sesión: Inicialmente se explicó sobre el plazo máximo que se dio para entrega de la anterior evidencia, se inició el tema para las siguientes sesiones, se preguntó a los aprendices como aplican este tema en sus grupos de turismo y finalmente se evaluó la sesión preguntando cual es la importancia de este tipo de fundamentos al momento de hacer recorridos turísticos. Se habló del tema de evaluación y de formatos para ello.





Asistencias de la sesion:

Oscar Hurtado salcedo, 14.896.968
Julián Andrés Barreto Marín 94400289
Aleyda Ruiz Rodriguez
estefania yusunguaira castaño, 1143843597
Mauricio Manrique Rojas
John Jairo Triana payan 94387313
Cristian Andres Arias 1115076766

Fecha: 29 de octubre del 2021

Ficha: 2188914

Programa: tecnología en guianza turística

Fase: Ejecución

Actividad de proyecto: 7: Diseñar herramientas interpretativas para aplicar en contextos naturales y culturales.

Competencia: Prestar el servicio de guianza de acuerdo con lo requerido por el usuario.

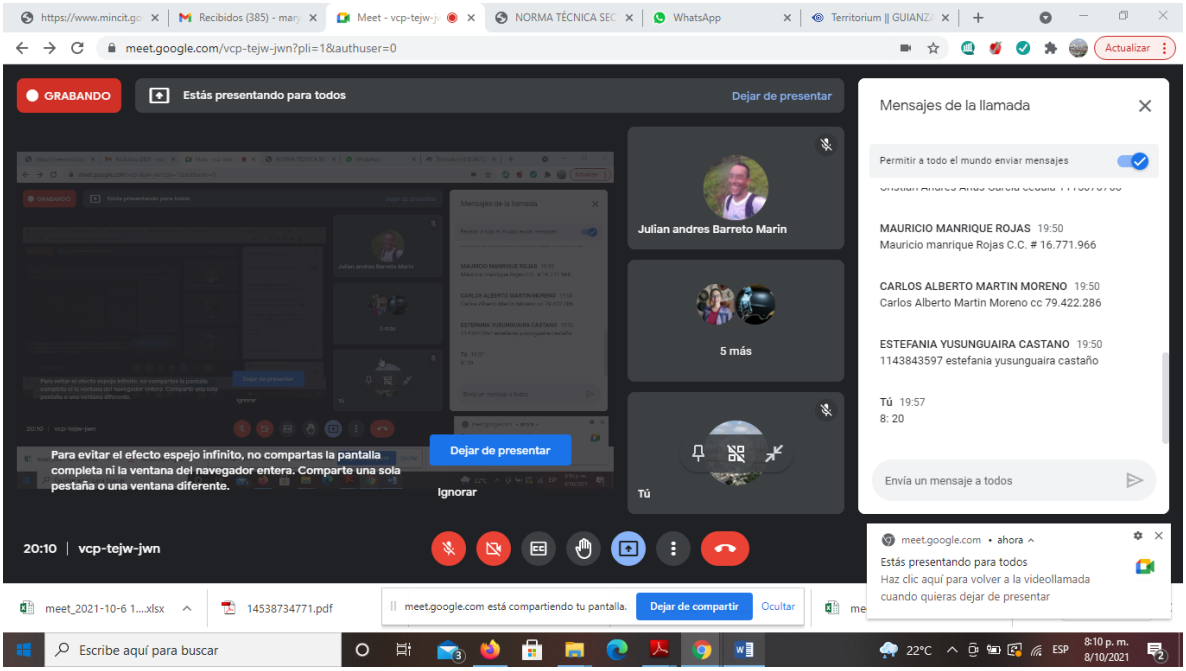
Rap: Interpretar la historia del arte en el contexto local nacional e internacional.

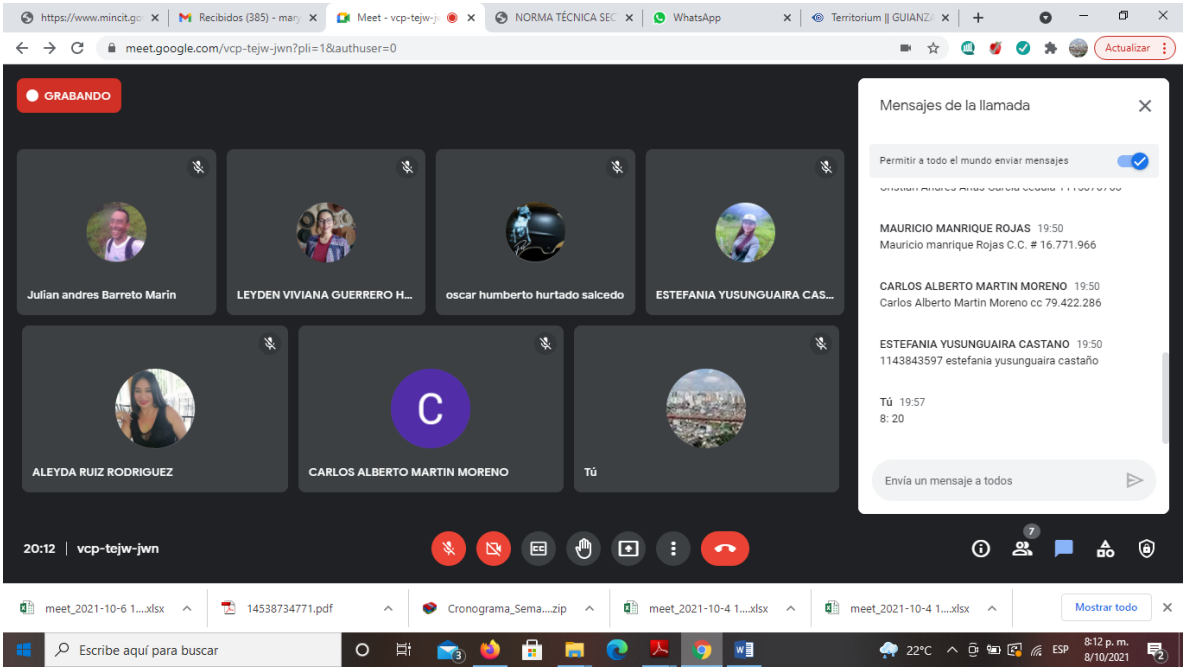
Actividad: Elaborar documentos y medios técnicos para facilitar la interpretación de contextos naturales y culturales

Link: meet.google.com/hrw-iwef-pjb

Nombre del ambiente: Virtual

Descripción de la sesión: se hizo una lluvia de ideas sobre que entendían sobre el tema de ruta turística, se aclaró el concepto y se solicitó a los aprendices realizar una ruta en grupos de a 4.





ASISTENCIA:

Julián Andrés Barreto Marín 94400289
Oscar Hurtado Salceo-14.896.968
CARLOS ALBERTO MARTIN MORENO
ALEYDA RUIZ RODRIGUEZ 66886366
Cristian Andres Arias García cedula 1115076766
Mauricio manrique Rojas C.C. # 16.771.966

Carlos Alberto Martin Moreno cc 79.422.286
ESTEFANIA YUSUNGUAIRA CASTANO
1143843597

Fecha: 5 de noviembre del 2021

Ficha: 2188914

Programa: tecnología en guianza turística

Fase: Ejecución

Actividad de proyecto: 7: Diseñar herramientas interpretativas para aplicar en contextos naturales y culturales.

Competencia: Prestar el servicio de guianza de acuerdo con lo requerido por el usuario.

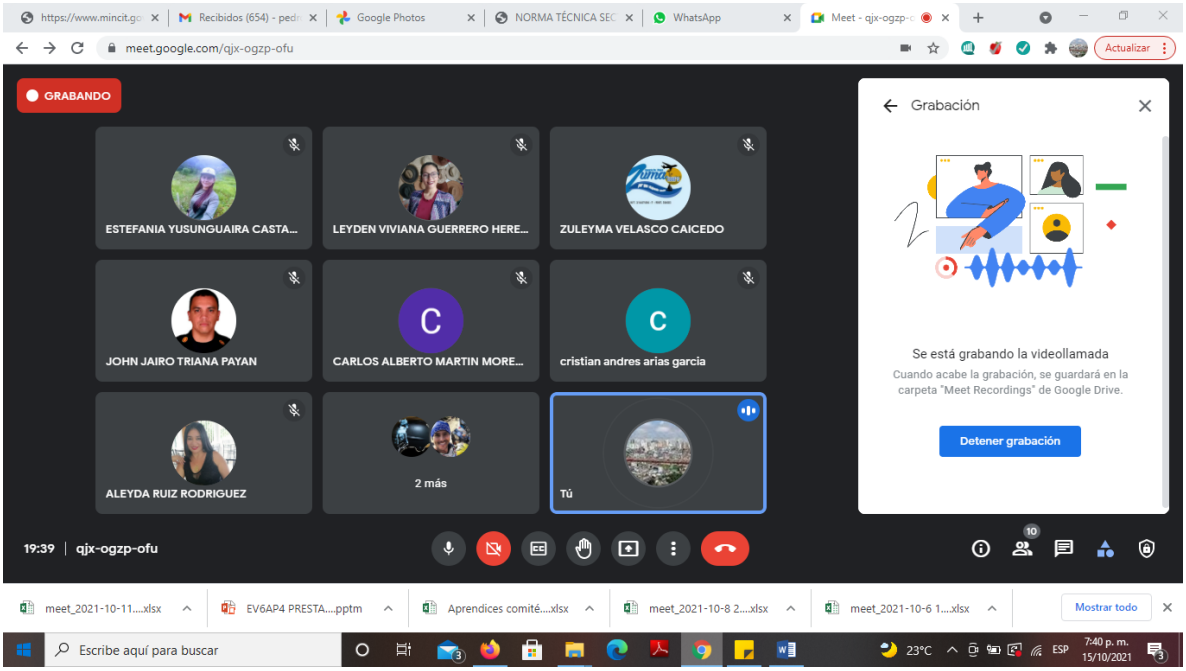
Rap: Interpretar la historia del arte en el contexto local nacional e internacional.

Actividad: Elaborar documentos y medios técnicos para facilitar la interpretación de contextos naturales y culturales

Link: meet.google.com/hrw-iwef-pjb

Nombre del ambiente: Virtual

Descripción de la sesión: se retroalimento el tema de ruta turística, se mostró algunos videos de youtube sobre el tema, se explicó los elementos a incluir en una ruta y se coordinó la exposición oral de cada uno de los grupos sobre la ruta turística diseñada.



Asistencia:

Estefani Castro

Leyden Guerrero

Zuleima Velasco

Jhon Triana

Carlos Martin

Cristian Arias

Aleyda Ruiz

Esteban Lopez

Fecha: 12 de noviembre del 2021

Ficha: 2188914

Programa: tecnología en guianza turística

Fase: Ejecución

Actividad de proyecto: 7: Diseñar herramientas interpretativas para aplicar en contextos naturales y culturales.

Competencia: Prestar el servicio de guianza de acuerdo con lo requerido por el usuario.

Rap: Interpretar la historia del arte en el contexto local nacional e internacional.

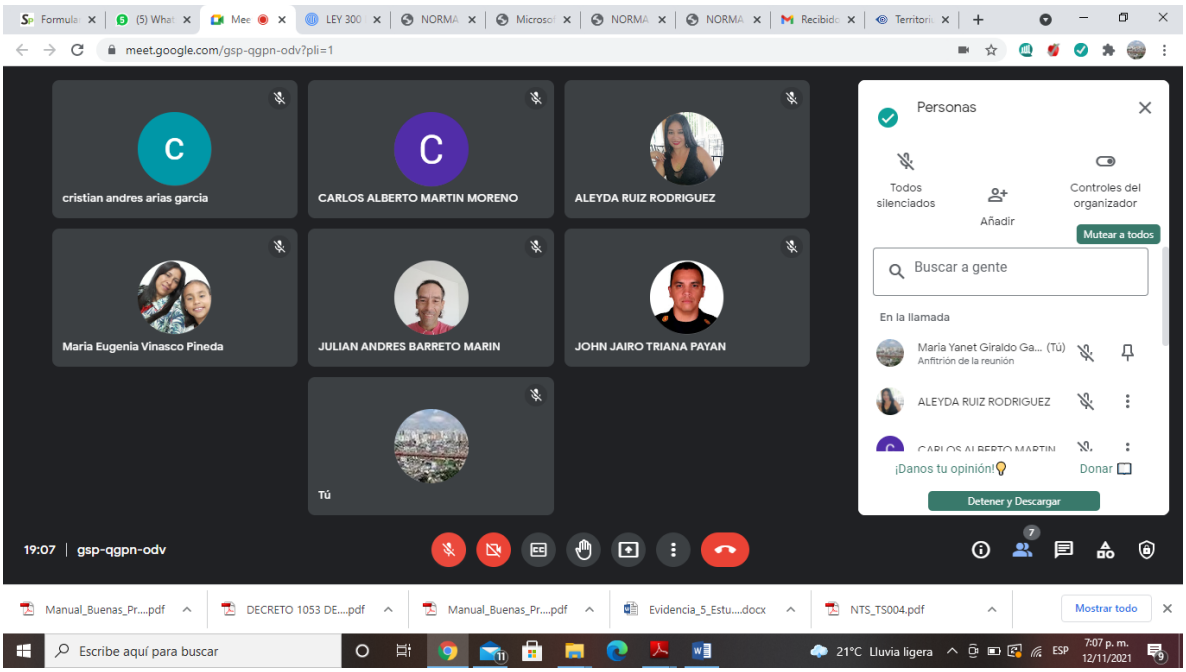
Actividad: Elaborar documentos y medios técnicos para facilitar la interpretación de contextos naturales y culturales

Link: meet.google.com/hrw-iwef-pjb

Nombre del ambiente: Virtual

Descripción de la sesión: se hace un saludo inicial a los aprendices, se procede a realizar sala chat y se retroalimenta la evidencia en la que se está trabajando en el momento.

Imágenes de la sesión



Participantes de la sesión

Cristian Arias, Carlos Marin, Aleyda Ruiz, Maria Vinasco, Jhon Triana,